

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кольского района Мурманской области
«Верхнетуломская средняя общеобразовательная школа»**

**Обсуждено
и принято на**

**Согласовано
зам директора
по УВР**

**УТВЕРЖДАЮ
директор школы
Е.Я.Козлова**



**Приложение
к Основной образовательной программе
среднего общего образования,
утвержденной приказом № 165 от 31.08. 2022г**

**Рабочая программа
элективного курса
«Искусство устной и письменной речи»
11 класс**

2022-2023 учебный год

2022год

п.г.т. Верхнетуломский

Пояснительная записка

- Рабочая программа элективного курса для 11 класса «Искусство устной и письменной речи» разработана на основе
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года N 413,
 - ✓ Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень)
 - ✓ авторской Программы элективного курса по русскому языку С.И. Львовой «Искусство устной и письменной речи для 10-11 классов» для образовательных организаций.

Планируемые результаты

Учащиеся, успешно окончившие курс, **смогут:**

- вступать в контакт, определять целевую установку общения, учитывать особенности адресата общения;
- отбирать языковые средства, варьировать их с учетом ситуации, целей общения;
- ориентироваться в речевой ситуации, определять коммуникативную стратегию и тактику речевого поведения;
- определять причины коммуникативных удач и неудач;
- уметь корректировать процесс говорения с позиций прогнозируемого результата;
- высказываться целостно, логично и связно как в структурном, так и в смысловом отношении;
- адекватно и успешно использовать в конкретной коммуникативной ситуации невербальные (неязыковые) средства общения;
- определять особенности жанров речевого общения, создавать речевые произведения с учетом жанровой специфики;
- соблюдать этикетные правила в процессе речевого общения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Сбор материала для письменного и устного высказывания (7 часов)

Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли.

Выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей/читателей, предстоящей речевой обстановки, осознание цели будущего высказывания (письменного или устного).

Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, интернет – публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т.п. Конспектирование лекций учителя на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух. Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием интернет – ресурсов в процессе подбора материала по теме реферата (выступления).

Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отражёнными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме. Выделение главной и второстепенной информации.

Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения. Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.

Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации.

Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании (9 часов)

Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана.

Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения.

Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления и заключения публичного выступления.

Основная часть речевого высказывания. Подчиненность доказательств главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Логические формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия). Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.

Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.

Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений.

Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.

Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста.

Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические). Языковые средства, подчёркивающие движение мысли в письменном тексте.

Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др. Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли. Стили произношения (нейтральный, высокий и разговорный), их особенности и уместность использования в разных ситуациях общения.

Уместное использование интонации, мимики и жестов как условие точности, правильности и выразительности устной речи.

Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств (6 часов)

Работа над точностью и правильностью речевого высказывания.

Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Вариативность норм.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфографический, орфоэпический, толковый, словарь грамматических трудностей, словарь и справочники по русскому правописанию.

Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов, мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов, языковых средств, наиболее подходящий в данной речевой ситуации. Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя (8 часов)

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя.

Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание т.д. Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.

Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Интонационные особенности предложений, содержащих стилистические фигуры. Употребление их в устной речи.

Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Публичная защита реферата (4 часа)

Психолого-физиологическая подготовка к выступлению. Репетиция речи. Выработка уверенности в себе. Продумывание внешнего вида.

Психологическая готовность к трудностям публичного выступления.

Основные критерии оценки выступления на защите реферата: содержательность; соответствие языковым нормам; выразительность речи; успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени
1	Сбор материала для письменного и устного высказывания	7ч
2	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	9ч
3	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	6ч
4	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	8ч
5	Публичная защита реферата	3ч
6	Резервное занятие	1ч

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата факти ческая	Наименование разделов и тем урока/ Тема урока	Требования к уровню подготовки учащихся (планируемый результат)
1		<p>СБОР МАТЕРИАЛА ДЛЯ ПИСЬМЕННОГО И УСТНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ (7 часов)</p> <p>Речевое общение: культура и этика речевого общения.</p>	<p>Уметь аргументированно обосновать выбор темы реферата, доклада, исследовательской работы, отбирать литературу по теме исследования, конспектировать лекцию.</p>
2		Ситуация - основа речевого общения	<p>Знать понятие коммуникативной стратегии.</p> <p>Уметь выбирать коммуникативную стратегию, анализировать речевую ситуацию.</p>
3		Личность в аспекте речевого взаимодействия и воздействия.	<p>Знать об основных положениях при анализе литературы по теме.</p> <p>Уметь составлять библиографию по теме исследования, конспектировать лекцию учителя на заданную тему.</p>
4		Владение разными коммуникативными компетенциями как основа адекватного, успешного речевого поведения.	<p>Уметь организовывать самостоятельную поисковую деятельность с использованием интернет-ресурсов, оперировать терминами, выполнять запись тезисов.</p>
5		Выбор темы реферата. Выбор коммуникативной стратегии.	<p>Уметь выделять главную и второстепенную информацию, сопоставлять собственный взгляд с</p>

			мнениями, отраженными в прочитанных текстах, прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме.
6		Работа над содержанием речи. Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отраженными в различных источниках.	Знать о прямом и обратном доказательстве основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения. Уметь подбирать аргументы, находить тезисы и аргументы в тексте, принимать участие в аналитической беседе.
7		Организация самостоятельной поисковой деятельности по теме реферата (выступления). Отбор доказательств основной мысли. Способы цитирования.	Знать способы цитирования в письменном пересказе. Уметь работать с текстами, выполнять анализ, использовать все приемы цитирования.
8		РАЗВИТИЕ ОСНОВНОЙ МЫСЛИ В ПИСЬМЕННОМ И УСТНОМ ВЫСКАЗЫВАНИИ (9 часов) Систематизация и структурирование материала.	Знать структуру (композицию) доклада, реферата или исследовательской работы. Уметь продумывать композицию доклада, реферата или исследовательской работы, систематизировать и структурировать материал, составлять предварительную часть плана.
9		Вступление как способ введения основной мысли.	Знать о способе введения основной мысли. Уметь продумывать особенности вступления доклада, реферата, исследовательской работы; использовать виды и формы вступления.
10		Основная часть речевого высказывания.	Знать об основной части речевого высказывания, о последовательности в изложении доказательств, логические формы и

			<p>приемы изложения.</p> <p>Уметь продумывать композицию доклада, реферата, исследовательской работы; подбирать аргументы к тексту; использовать, логические формы и приемы изложения.</p>
11		Заключение и основная мысль текста.	<p>Знать о функции заключения,</p> <p>вариантах заключения текста, смысловые части письменного текста и абзац, способы связей частей текста и предложений.</p> <p>Уметь продумывать композицию и заключение доклада, реферата, исследовательской работы; использовать разные способы связи частей текста и предложений.</p>
12		Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.	<p>Знать о смысловых частях устного высказывания и интонационные средства их связи.</p> <p>Уметь продумывать композицию доклада, реферата, исследовательской работы; использовать приемы в ходе развития мысли текста.</p>
13		Виды аргументов, правила и способы.	<p>Знать виды аргументов и правила аргументации.</p> <p>Уметь продумывать композицию доклада, реферата, исследовательской работы; подбирать убедительные аргументы к тексту.</p>

14		Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи.	<p>Знать о причинно-следственных отношениях и способах их выражения в речи, языковые средства, подчеркивающие движение мысли в письменном тексте.</p> <p>Уметь продумывать композицию доклада, реферата, исследовательской работы; определять причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи; использовать языковые средства, подчеркивающие движение мысли в письменном тексте.</p>
15		Использование специфических средств письма для передачи мысли.	<p>Знать специфические средства письма для передачи мысли.</p> <p>Уметь отбирать языковые средства для создания письменной работы.</p>
16		Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли.	<p>Знать стили произношения, специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли.</p> <p>Уметь уместно использовать стили произношения в ситуациях общения; интонацию, мимику и жесты во время выступления, определять и отбирать специфические средства устной речи для своего</p>

			выступления.
17		ТОЧНОСТЬ И ПРАВИЛЬНОСТЬ ПИСЬМЕННОГО И УСТНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ, УМЕСТНОСТЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ СРЕДСТВ (6 часов) Работа над точностью и правильностью речевого высказывания.	Знать о требованиях к устному и письменному высказыванию, основные причины нарушения точности речи Уметь точно и правильно строить речевое высказывание, корректировать его.
18		Языковая норма и ее признаки	Знать понятие языковой нормы и ее признаках. Уметь точно и правильно строить речевое высказывание, корректировать его.
19		Нормативные словари современного русского языка и справочники.	Знать о нормативных словарях современного русского языка. Уметь пользоваться словарными статьями и справочной литературой по русскому языку.
20		Использование языковых средств с учетом особенностей речевой ситуации.	Знать о языковых средствах и их использовании в речевой ситуации. Уметь уместно использовать языковые средства с учетом особенностей речевой ситуации.
21		Лексическая и грамматическая синонимия.	Знать о лексической и грамматической синонимии. Уметь осознанно выбирать синонимические варианты, языковые средства, наиболее подходящие в данной речевой ситуации.
22		Речевое высказывание и его соответствие нормам современного русского литературного языка.	Знать о соответствии нормам современного русского литературного языка речевого высказывания.

			Уметь определять языковую норму, давать оценку точности, чистоты, выразительности речевого высказывания и его соответствия нормам современного русского литературного языка.
23		СРЕДСТВА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЧИТАТЕЛЯ И СЛУШАТЕЛЯ (8 часов) Выразительность речи – источник богатства и выразительности русской речи.	Знать о языковом строе языка, лексической, словообразовательной, грамматической синонимии, многозначности слов и др. Уметь оперировать терминами, использовать арсенал языковых средств для придания выразительности речи.
24		Средства эмоционального воздействия в письменном высказывании.	Знать о средствах эмоционального воздействия в письменном высказывании. Уметь использовать в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя.
25		Использование стилистических фигур в письменной речи.	Знать специфику стилистических фигур и особенности их использования в письменной речи. Уметь определять и использовать стилистические фигуры в письменной речи.
26		Графическое оформление текста.	Знать о графическом оформлении текста как средстве эмоционального воздействия на читателя. Уметь графически верно оформлять текст.
27		Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя.	Знать об интонационных особенностях предложений, содержащих

			<p>стилистические фигуры, уместном использовании их в устной речи.</p> <p>Уметь использовать в публичном выступлении средства эмоционального воздействия на слушателя.</p>
28		Средства эмоционального воздействия на слушателя.	<p>Знать средства эмоционального воздействия на слушателя.</p> <p>Уметь использовать в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя.</p>
29		Особенности речевого этикета.	<p>Знать об особенностях речевого этикета в разных сферах общения.</p> <p>Уметь владеть речевым этикетом в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.</p>
30		Проверочная работа в рамках промежуточной аттестации за год.	<p>Знать специфику стилистических фигур и особенности их использования в письменной речи.</p> <p>Уметь определять и использовать стилистические фигуры в письменной речи.</p>
31		ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА РЕФЕРАТА (3 часа) Психолого-физиологическая подготовка к выступлению.	Формирование навыка выработки уверенности в себе при подготовке к выступлению.
32		Основные критерии оценки выступления на защите реферата.	<p>Знать основные критерии оценки выступления на защите реферата.</p> <p>Уметь определять критерии оценки выступления на защите реферата.</p>

33		Публичная защита реферата (исследовательской работы).	Уметь выступать перед аудиторией, давать оценку работе.
34		Итоговый урок за курс изученного в 11 классе.	Знать основное содержание предметного курса. Уметь применять на практике полученные умения и знания.

